## ٧

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT saya panjatkan karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul "Perancangan Media Cetak Buku Panduan Brush Script Calligraphy Guidebook".

Semua proses pembuatan ini, tidak lepas dari banyak pihak yang sangat membantu dan mendukung penulis dalam menyelesaikannya. Oleh karena itu dengan segala kerendahan hati, penulis menyampaikan ungkapan rasa terima kasih kepada:

- 1. Ibu Zulmameli selaku orang tua penulis yang telah mendukung penuh.
- 2. Keluarga besar Hj. Siti Khadidjah yang telah membantu.
- Bapak Dr. Ir. Arief Kusuma, A.P., MBA selaku Rektor Universitas Esa Unggul.
- Bapak Oskar Judianto, S.Sn., MM, M.Ds selaku Dekan Fakultas Desain dan Industri Kreatif, Universitas Esa Unggul.
- Bapak Ahmad Fuad, S.Sn., M.Ds selaku Kaprodi Desain Komunikasi Visual, Universitas Esa Unggul.
- 6. Ibu Putri Anggraeni Widyastuti, S.Sn., M.Ds atas ketersediannya sebagai Dosen Pembimbing Tugas Akhir, yang tidak henti-hentinya memberikan arahan dan bimbingan, yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dalam menjalani masa Tugas Akhir dan penyelesaian laporan.
- Jajaran Dosen-dosen pengajar Desain Komunikasi Visual Fakultas Desain dan Industri Kreatif Universitas Esa Unggul yang telah mendidik dan membimbing penulis.
- 8. Bapak Erwin Indrawan dari pendiri komunitas Kaligrafina dan Dimas Fakhruddin dari pendiri komunitas Lettering Malang dan podcast Letter Talks yang telah banyak membantu memberikan informasi, motivasi, bimbingan, memberi inspirasi dan tentunya memberikan dorongan semangat kepada penulis.

- Seluruh mahasiswa Desain Komunikasi Visual Universitas Esa Unggul tahun angkatan 2014, yang telah menjadi teman-teman baru dan memberikan pengalaman baru pada proses perkuliahan.
- Jon Indra selaku teman dekat penulis yang selalu ada menemani penulis survey kemanapun.
- Amin, Febri, Novendra, Elpan, Fachri, Adit, dan teman-teman lainnya yang telah banyak membantu penulis dalam penyusunan hingga sidang.
- Semua pihak lainnya yang turut membantu penulis dalam menyelesaikan karya dan laporan Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari bahwa laporan ini belum sempurna, oleh karena itu segala kritik serta saran yang sifatnya membangun dan mendorong penulis untuk lebih baik, sangat penulis harapkan sebagai acuan dalam pembuatan laporan ini dan laporan-laporan lainnya.

Jakarta, 18 Februari 2019

Muhammad Sidiq Nur